

Autodesk® 3ds Max®

Design 2009

Explore. Valide.
Comunique.



Autodesk®

Utilice 3ds Max Design 2009 para explorar, validar y comunicar sus ideas creativas: desde los modelos conceptuales iniciales hasta las presentaciones finales con calidad cinematográfica.

Autodesk® 3ds Max® Design 2009 es una solución completa de modelado, animación y renderización 3D pensada para la forma de trabajar de los diseñadores y los especialistas en visualización: creativa, iterativa y con diversas aplicaciones.

La interoperabilidad entre todos nuestros productos de Autodesk mantiene un proceso de diseño fluido, desde el concepto inicial hasta la visualización del diseño final.

—Peter Anderson
Director y cofundador
Anderson Anderson
Architecture

Fomento de los proyectos de arquitectura sostenible

La tecnología Exposure™, exclusiva de 3ds Max Design, es un sistema intuitivo para simular y analizar la iluminación solar, cenital y artificial en las escenas 3D, que convierte a 3ds Max Design en una potente herramienta para la planificación exacta de proyectos de arquitectura sostenible.

Información visual exacta y renderizaciones finales profesionales

La renderización con Reveal™ simplifica los flujos de trabajo iterativos y ofrece un control exacto de lo que se renderiza en el visor o en el búfer de fotograma, para elevar aún más la precisión y exactitud de los planos y los modelos. 3ds Max Design también incluye una nueva biblioteca ProMaterials™ para el premiado motor de renderización mental ray®, que proporciona a los diseñadores, arquitectos y especialistas en visualización acceso inmediato a materiales para crear superficies de diseño y de construcción relacionadas con fabricantes.

Flujos de trabajo integrados y continuidad digital

3ds Max Design ofrece un mayor número de flujos de trabajo integrados y un mayor nivel de interoperabilidad de datos con los productos basados en AutoCAD® y Revit® para los proyectos que incluyen modelado de información de edificios (BIM) y producción de prototipos digitales con visualizaciones de calidad cinematográfica.

Características principales de 3ds Max Design 2009 Exposure

Exposure es una tecnología nueva, exclusiva de 3ds Max® Design 2009, que sirve para simular y analizar la iluminación solar, cenital y artificial en las escenas 3D. Ideal para los proyectos de arquitectura sostenible, este potente conjunto de funciones ayuda a los arquitectos a evaluar con precisión la intensidad de la luz real en los diseños 3D. Así es más fácil valorar la calidad medioambiental de los interiores, un requisito exigido, por ejemplo, para obtener la certificación LEED 8.1. Además de la capacidad para medir la luz con salida gráfica, Exposure también incluye los populares modelos de sol y cielo de 3ds Max, una nueva interfaz de centro de controles con parámetros rápidos y una interfaz de usuario avanzada para acceder a los diversos elementos del programa que se aplican al simular la luz, como los parámetros de renderización, de luces y de materiales.

Renderización con Reveal

El sistema de renderización Reveal de 3ds Max® Design 2009 proporciona el control exacto necesario para refinar rápidamente las renderizaciones. Puede renderizar una escena entera excepto un determinado objeto, renderizar un único objeto o incluso una región específica del búfer de fotograma. El búfer de fotograma de la imagen renderizada ahora incluye un conjunto de herramientas simplificado para validar rápidamente los cambios de renderización, con la opción de filtrar objetos, regiones o procesos, para equilibrar calidad, velocidad e integridad.



Imagen por cortesía de Hayes Davidson.



Imagen por cortesía de © Uniform Communications Limited

Recognize

La tecnología de carga de escenas Recognize™ proporciona nuevos niveles de interoperabilidad entre 3ds Max Design y Revit® Architecture. El conjunto de herramientas de Recognize se basa en FBX® y permite importar, con rapidez y precisión, geometrías, luces, materiales y cámaras de las escenas de Revit® Architecture 2009 a 3ds Max® Design 2009, agilizando significativamente la comunicación visual de los datos BIM.

ProMaterials

La biblioteca ProMaterials contiene materiales fáciles de utilizar para mental ray que están basados en la física y en datos relacionados con fabricantes. Con ellos se crean rápidamente superficies de construcción y diseños de uso frecuente, como vidrio, hormigón o pintura de pared profesional con acabado mate o brillo.

Iluminación fotométrica en Review

Ahora Review ofrece compatibilidad total con las luces fotométricas (incluidos archivos IES), para suministrarle información instantánea sobre el efecto de las luminarias reales en el entorno. Además, el conjunto ampliado de herramientas fotométricas incluye nuevos tipos de luces de área (circular, cilíndrica), previsualizaciones de red fotométrica en el cuadro de diálogo "examinar" y en la interfaz de iluminación, así como mejor distribución focal y calidad fotométrica de campo próximo.



Imagen por cortesía de NYCT CC/Arup



Imagen por cortesía de Knut Ramstad, Selvaag Bluethink

Como arquitecto, considero que la última versión de 3ds Max soluciona muchos de los problemas anteriores con los grandes modelos arquitectónicos. Las recientes actualizaciones también me han permitido migrar al renderizador de mental ray, que es muy estable, veloz y previsible.

—Knut Ramstad
Director de 3D y tecnologías 3D
Tjuvholmen Project/Noruega

Información y adquisición de productos

Para obtener más información y una lista completa de novedades, mejoras y requisitos de sistema de 3ds Max® Design 2009, visite www.autodesk.es/3dsmaxdesign.

Autodesk ofrece una gran variedad de soluciones 3D y 2D para los arquitectos, diseñadores y especialistas en visualización. Para obtener más información sobre la visualización de diseños, visite www.autodesk.com/designvisualization. Para obtener más información sobre los productos 3D de Autodesk o solicitar una versión de prueba, visite www.autodesk.es/me. También puede llamar al 902 12 10 38 o enviar un e-mail a infospain@autodesk.com.

Para adquirir productos de Autodesk, póngase en contacto con su distribuidor autorizado de Autodesk. Para buscar el distribuidor más cercano, visite www.autodesk.es/distribuidores.

Norteamérica: **800-869-3504**

Internacional: **+1-415-507-4461**

Correo electrónico: med_ent@autodesk.com

Servicios y soporte de Autodesk

Acelere el retorno de su inversión y optimice la productividad con métodos de compra innovadores, productos complementarios, servicios, soporte y formación de Autodesk y sus socios autorizados. Diseñadas para ponerse al día rápidamente y posicionarse por delante de su competencia, estas herramientas le ayudan a sacar el máximo partido de su software, independientemente de su actividad. Para obtener más información, visite www.autodesk.es/soporte.

Suscripción de Autodesk

Beneficiarse de mayor productividad, presupuestos previsible y administración de licencias simplificada con la Suscripción de Autodesk®. Disfrutará de ventajas exclusivas para los clientes suscriptores y una gran variedad de recursos para la comunidad (incluidos soporte web directo de los expertos técnicos de Autodesk, formación autodidacta y lecciones e-Learning) le ayudan a ampliar sus conocimientos y convierten la Suscripción de Autodesk en la mejor forma de optimizar su inversión. Para obtener más información, visite www.autodesk.es/suscripciones.

Centros de formación autorizados de Autodesk (ATC)

Dé un empujón a su carrera realizando un trabajo más productivo con la ayuda de la red de Centros de formación autorizados de Autodesk (ATC®). El principal canal de formación práctica de Autodesk impartida por instructores y certificación puede elevar su productividad con la enseñanza experta de casi 2.000 ATC en más de 80 países. Para obtener más información, consulte el buscador de ATC online en www.autodesk.es/atc.

Autodesk, SA
902 12 10 38
infospain@autodesk.com
www.autodesk.es

El respeto a la propiedad intelectual es esencial para su negocio
www.bsa.org



Imagen de cubierta creada por Spine3D

Autodesk, AutoCAD, ATC, Exposure, FBX, Maya, Mudbox, ProMaterials, Recognize, Reveal, Revit y 3ds Max son marcas registradas o marcas comerciales de Autodesk, Inc., en EE.UU. y en otros países. mental ray es una marca registrada de mental images GbmH con licencia de uso de Autodesk, Inc. Todas las otras marcas, nombres de productos o marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios. Autodesk se reserva el derecho a modificar en cualquier momento y sin previo aviso su oferta y sus especificaciones de productos, y no se hace responsable de los errores tipográficos o gráficos que pueda haber en este documento.
© 2008 Autodesk, Inc. Reservados todos los derechos. 415A1-000000-MZ01

Autodesk®